

L'appuntamento primaverile con la decima edizione dell'Incontro con l'Autore intende valorizzare artisti e scrittori locali.

«*Un artista è un sognatore che acconsente di sognare il mondo reale*»

(G.Santayana, filosofo statunitense 1863 - 1952)

Il Sindaco
Emanuele De Zuanne

Gli incontri si terranno presso
Biblioteca Comunale - sala riunioni

*

Presentazione degli autori a cura
di Federica Furbatto, in collaborazione
con il Consiglio di Biblioteca

*

Lecture eseguite
dall'associazione TOTO

*

PER INFORMAZIONI

Biblioteca & Informagiovani
Via Carlo Botta n. 26

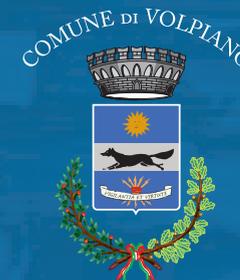
Tel. 0119882344

biblioteca@comune.volpiano.to.it
infgiovani@comune.volpiano.to.it

Vedi sul sito web
www.comunevolpiano.to.it
nella sezione appuntamenti

*

INGRESSO LIBERO E GRATUITO



COMUNE di VOLPIANO
Assessorato alla Cultura
Biblioteca, Informagiovani
Volontari del Servizio Civile
Consiglio di Biblioteca

presentano la X edizione di

**incontro
con l'autore**

Primavera 2016

**18, 23 marzo
e 6 aprile**

Biblioteca Comunale, ore 21

Venerdì 18 MARZO 2016

IL SENTIERO DELLE FORMICHE MICHELE LIMONGELLI

Il libro raccoglie diversi racconti che ci narrano la storia del paese di nascita dello scrittore ripercorrendone usi e costumi. Una lettura coinvolgente, che ci riporta indietro negli anni con brani che permettono di viaggiare nel passato e respirare nuovamente il profumo del pane appena sfornato dai fornai, l'atmosfera delle antiche tradizioni molte delle quali ormai sono andate perse. Un misto di emozioni e ricordi che sfociano nella commovente storia di Francesco. Il testo ci parla anche attraverso le numerose fotografie, frutto di un accurato lavoro da parte dello scrittore. Le immagini fungono spesso da cornice dei brani e contribuiscono a catapultarci in un ambiente georgico come quello delle Murge, mostrando bellissimi scorci del paese.

Michele Limongelli nasce a Minervino il 18 febbraio del 1944. Ultimati gli studi emigra al Nord per stabilirsi qualche anno dopo definitivamente a Torino. È stato per 15 anni responsabile di Impianti e Manutenzione in uno stabilimento Magneti Marelli e altre aziende.

MAKING MOVIES LUIGI BENEDETTO

La storia di un'amicizia di un gruppo di ragazzi, adolescenti negli anni Settanta, che resiste fino ai giorni nostri. All'interno delle avventure che animano il romanzo costituiscono un'importanza centrale i brani musicali che sono stati per quegli anni colonna sonora di un'intera generazione. L'esordio letterario di Luigi Benedetto parte dai Dire Straits, incontra David Bowie per poi passare a Guccini e De André. Consigliamo la lettura con uno stereo a portata di mano.

Luigi Benedetto nasce l'8 luglio 1967, nella sua biografia sottolineano tre fattori che gli hanno cambiato la vita: le donne, la musica e la politica, continuando però negli anni a non capire la prima e la terza. È stato giornalista per il settimanale "Il Risveglio", nel 2015 pubblica il suo primo romanzo.



Mercoledì 23 MARZO 2016

IL LIBERTY A TORINO. SEI ITINERARI NELLA "BELLE EPOQUE" MIRANDA FONTANA

Sei itinerari nei quartieri Cit Turin, San Donato, Crocetta, San Salvario, Centro e Borgo Po alla scoperta dei capolavori architettonici della Belle Époque torinese, Liberty, neogotico ed eclettismo. Alla scoperta di dimore e villini, gallerie e cortili, caffè e delizie, retaggio di un tempo di straordinaria fioritura e rinnovamento politico, culturale e di costume della città, i percorsi di questo libro conducono i visitatori fra le vie di Torino maggiormente influenzate dal nuovo corso estetico, che a partire dagli ultimi anni dell'Ottocento si è manifestato in modo significativo con la Prima Esposizione Internazionale dell'Arte Decorativa del 1902.

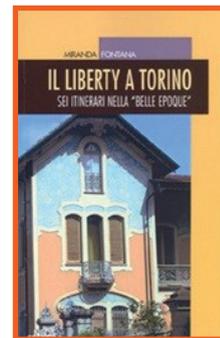
Miranda Fontana, nata a Chivasso nel 1943, ha insegnato nelle scuole di Rivoli, dove vive da cinquant'anni. Appassionata di arte e storia piemontese, ha già pubblicato per Neos Edizioni "Sottobraccio per Torino. Otto itinerari guidati per conoscere la città" (2007); "Fra le chiese di Torino. Quattro itinerari nella città della Sindone" (2010); "C'erano ancora i fiordalisi. Vita di campagna nella pianura del Po" (2012).

FRANCESCO MARINARO

Giovane scultore nato a Torino il 20 settembre 1987, vive e lavora a San Sebastiano da Po (To). Inizia giovanissimo la produzione, partecipando e vincendo numerosi concorsi di scultura. Intraprende successivamente gli studi al Primo Liceo Artistico, perfezionandosi poi all'Accademia delle Belle Arti di Torino con indirizzo Scultura. È considerato dalla critica di settore il più giovane scultore piemontese.

Le sue mostre e sculture sono state oggetto di attenzione da parte di importanti media nazionali.

La sua produzione segue più filoni espressivi; tra questi vi sono le metamorfosi, figure in cui uomo e animale si fondono. Diversi i livelli di lettura, oltre alla denuncia della condizione in cui vivono gli animali e l'espressione della ferinità dell'uomo, non manca un pizzico di ironia con la presa alla lettera degli epiteti che gli esseri umani si rivolgono da «sciocco come una gallina» a «Porco!». Senza dimenticare la scultura celebrativa, ispirata ai miti e ai personaggi del passato rivisitati in chiave moderna, e altre di vario genere.



Mercoledì 6 APRILE 2016

QUELLO CHE LE DONNE RACCONTANO GUERRINO BABBINI

Un libro di testimonianza che vuole essere strumento per riflettere, attraverso le storie raccolte, sul sofferto cammino verso l'emancipazione del mondo femminile. Testimonianze toccanti raccontate da donne che hanno lavorato presso la Singer di Leinì. Piccole storie che danno valore alla macro storia del nostro Paese. Dice un proverbio africano: «Quello che non viene raccontato è perso», e perdere queste storie sarebbe perdere la conoscenza di una parte importante della storia dell'umanità, che nel cammino delle donne pone grandi speranze.

Guerrino Babbini è cresciuto in Val d'Ossola e nel 1962 è stato ordinato sacerdote. Inizia ad insegnare e si specializza nella pastorale operaia. Negli anni Sessanta è assunto alla Fonderia Rossini a Torino e nel 1970 lascia l'abito. Per un periodo lavora alla Singer di Leinì, fino alla chiusura nel 1975. È stato delegato sindacale e rappresentante dell'esecutivo Flm (Federazione lavoratori metalmeccanici). È autore di "Quando la fede e la lotta sono di classe", 2006.

OVUNQUE TU SARAI FIOLY BOCCA

Anita vive da tanti anni a Torino ma è cresciuta sulle Dolomiti dove di recente è costretta a tornare spesso per via della malattia di sua mamma, che se la sta portando via velocemente. Per farle sentire tutto il suo amore, Anita scrive ogni sera una email per augurarle la buonanotte, dove però non racconta la verità. Non le dice che il suo lavoro non è entusiasmante come pensava, né che il suo fidanzato di lungo corso, Tancredi, è distratto, distante. Durante uno dei viaggi in treno, Anita incontra Arun, un ragazzo italo-cambogiano, scrittore di libri per bambini, al quale basta guardarla negli occhi per leggere tutta la sua tristezza. Un incontro che la colpisce. Ma chi è Arun? Perché, anche se cerca di tenerlo lontano, qualcosa la riporta a lui? È forse questo il regalo che le ha lasciato in eredità sua madre?

Fioly Bocca vive sulle colline del Monferrato ed è madre di due figli. Laureata in Lettere all'Università degli Studi di Torino, si è specializzata con un corso in redazione editoriale. Ovunque tu sarai è il suo romanzo d'esordio.

